



FESTIVAL
INTERNATIONAL
– LYON

LITTÉRATURE
GRANDE
ENQUÊTE
CINÉMA
RENDEZ-VOUS
CULTURELS



31 mars 2026

- COMMUNIQUÉ DE PRESSE -

SUSPENSE À BORD : TCL FAIT VOYAGER LES LECTEURS AU CŒUR DE L'INTRIGUE ET DE LA SCIENCE

Le réseau TCL œuvre depuis de nombreuses années pour la valorisation de l'art et de la culture dans les transports en commun, véritables espaces de vie partagés et s'associe cette année encore à la 22^{ème} édition de Quais du Polar, invitant le genre littéraire préféré des Français à bord de ses rames.

Alors que les transports figurent toujours parmi les lieux de lecture privilégiés, ce sont **500 livres de poche des éditions 10/18 et Pocket** (*Sabrina Champeñois, Guillaume Tion, Sylvain Chazot, Stéphanie Maurice*), qui seront mis à la disposition des voyageurs dans les rames de la ligne A du métro et de la ligne T1 du tramway, le vendredi 3 avril.



Cette nouvelle édition, placée sous le signe des « Chercheurs d'histoires : sciences et fictions », promet de **belles découvertes littéraires aux voyageurs du réseau TCL**.

Avec la complicité des conducteurs, cette opération de book-crossing permet aux œuvres de circuler sur l'ensemble du réseau, de main en main.

Les livres seront à la disposition des voyageurs, qui pourront les feuilleter, lire ou (re)découvrir un ouvrage lors de leur trajet avant de l'emporter, de l'échanger ou de le transmettre.

Cette opération marque le lancement de la 22^{ème} édition de Quais du Polar qui se tiendra du 3 au 5 avril 2026, notamment au Palais de la Bourse, à l'Hôtel de Ville et à la Chapelle de la Trinité.





Pour se rendre au Palais de la Bourse, à l'Hôtel de Ville, Théâtre Comédie Odéon et l'Amphi Opéra (Opéra de Lyon) ou à la Chapelle de la Trinité en transports en commun :

- **Métro A** : Stations Cordeliers ou Hôtel de Ville Louis Pradel.
- **Métro C** : Station Hôtel de Ville Louis Pradel.
- **Bus TB11, C3, C13, C14** : Arrêt Cordeliers.

Retrouvez les horaires, itinéraires et infos trafic en temps réel sur [tcl.fr](https://www.tcl.fr)